

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР СГТУ имени Гагарина Ю.А.
_____ С.Г. Калганова
« _____ » _____ 2021 г.

**Положение о региональном этапе
Ежегодного Международного конкурса компьютерных работ среди детей,
юношества и студенческой молодежи
"Цифровой ветер - 2021"
Наименование регионального этапа: Саратовская область**

1. Общие положения

Региональный этап является составной частью Международного конкурса компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи "Цифровой ветер" (далее – Конкурс), который ежегодно проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А. (СГТУ имени Гагарина Ю.А.).

Работы победителей регионального тура проходят во второй тур Международного конкурса «Цифровой ветер-2021», минуя предварительные туры.

Задачами конкурса являются:

1. Привлечение внимания школьников и студентов к современным информационным технологиям, приобретение конкурсантами практических навыков работы с программным обеспечением.
2. Создание условий для раскрытия творческих способностей и интеллектуального потенциала молодежи.
3. Популяризация проектной деятельности и научно-технического творчества молодежи.

2. Организация проведения Конкурса

Организатор конкурса «Цифровой ветер - 2021» является СГТУ имени Гагарина Ю.А. (Институт прикладных информационных технологий и коммуникаций)

Для обеспечения проведения Конкурса Организатором создается Оргкомитет, формируемый из представителей СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Контакты Оргкомитета:

Почтовый адрес: 410054, г. Саратов, ул. Политехническая, 77, СГТУ имени Гагарина Ю.А., ИнПИТ, Оргкомитет конкурса "Цифровой ветер - 2021". Тел./Факс: (845-2) 99-87-34, www.digitalwind.ru

Электронный адрес: digital-school.sstu@yandex.ru с пометкой «Цифровой ветер»

Для организации экспертизы и оценки работ, представленных на конкурс, Оргкомитет формирует Жюри, в которое привлекаются специалисты Организатора по соответствующим направлениям.

3. Правила проведения Конкурса

Конкурс проводится среди трех возрастных категорий: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет.

Работы представляются и распределяются в соответствии с номинациями, указанными в разделе 5 настоящего Положения.

Срок регистрации работ в Саратовском региональном этапе конкурса с 8 февраля 2021 года по 23 марта 2021 года.

Подведение итогов Регионального этапа Конкурса проводится с 29 марта 2021 года по 15 апреля 2021 года.

Победители, занявшие с первое по третье места в Региональных этапах автоматически проходят в Международный этап Конкурса.

4. Требования к участникам конкурса и руководителям проектов

Участником конкурса может стать любой учащийся общеобразовательного, среднего специального или высшего учебного заведения в возрасте от 7 до 25 лет.

К участию в конкурсе не принимаются работы близких родственников и членов семьи экспертного совета конкурса в тех номинациях, в которых родственник является экспертом.

Руководители работ не могут входить в состав экспертного совета в номинациях, в которых их ученики принимают участие.

5. Номинации и требования к работам

5.1. Тематический сайт (заочная номинация)

До 12 лет – тема «К далеким островам»

13-17 лет – тема «Мир 2077»

18-25 лет – тема «Обучающее веб-приложение»

Формат работы:

Младшая возрастная группа (до 12 лет): сайт о путешествиях, городах и странах, которые хотелось бы посетить или уже посещались ранее (очно или виртуально). Сайт может быть посвящен виртуальным путешествиям, турам по достопримечательностям, музеям и другим культурным объектам. В работах важно авторское видение. Предпочтение получают работы с собственным наполнением, без копирования.

Средняя возрастная группа (13-17 лет): сайты, посвященные миру будущего. Сайт, показывающий, каким автор видит города, технологии будущего. Сайт может повествовать или опираться на миры, показанные в массовой культуре (фильмы, компьютерные игры о будущем и т.п.). В работах важны познавательный аспект и авторское видение. Предпочтение получают работы с собственным наполнением, без копирования.

Старшая возрастная группа (18-25 лет): обучающее веб-приложение на свободную тему. В работах предпочтение отдается интерактивным приложениям с использованием клиент-серверных технологий.

Технические требования:

В возрастной группе до 12 лет допускаются проекты, разработанные с помощью языка HTML, без применения дополнительных средств разработки.

В возрастных группах 13-17 лет и 18-25 лет проекты, разработанные только с помощью HTML не допускаются. Для реализации работы рекомендуется использовать языки и технологии: HTML,

HTML 5.0, JavaScript, CSS, Adobe PhotoShop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, PHP, ASP.NET, Java, React, Angular.

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows7 и выше.
- Работы не должны требовать предварительной инсталляции. При использовании серверных технологий сайт обязательно должен быть размещен в сети Интернет.
- При использовании нестандартных шрифтов необходимо, чтобы они были поставлены дополнительно с Вашей работой в каталоге "Fonts".
- Главный файл должен называться index.* (расширение зависит от используемых средств) и располагаться в корневом каталоге сайта.
- Все картинки должны быть собраны в отдельном каталоге в форматах *.gif, *.jpeg, *.png, *.jpg.
- Все исходные файлы сайта должны быть предоставлены в Оргкомитет при регистрации работ.

Критерии оценки:

Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- Информационная полнота и полезность сайта (при этом собственное наполнение сайтов предпочтительней, чем копирование текстов и иллюстраций из сторонних интернет-приложений).
- Дизайн (и его соответствие тематике сайта).
- Возможность информационного расширения сайта. В младшей возрастной группе (до 12 лет) преимущество отдается сайтам, выполненным не с помощью шаблонных средств разработки.
- Применение современных технологий и стандартов, используемых при разработке веб-приложений.

5.2. Двумерная статичная графика (заочная номинация)

До 12 лет – тема «Фантастические звери»

13-17 лет – тема «Фантастический мир»

18-25 лет – тема «Источник вдохновения»

Формат работы:

Младшая возрастная группа (до 12 лет): работа, посвященная фантастическим животным, которые не существуют в нашей реальности. В работе может быть представлен как отдельный персонаж, так и несколько животных, композиционно связанных между собой.

Средняя возрастная группа (13-17 лет): законченная сцена фантастического мира.

Старшая возрастная группа (18-25 лет): Работа, в которой автор должен выразить, чем он вдохновляется. Работа должна выражать внутренний мир художника, образы или идеи, которые его вдохновляют. Оценивается оригинальность, художественный вкус, соответствие композиции работы заявленной теме. В работе должен быть представлен не отдельный объект, а композиционно связанные элементы (образы). Оценивается целостность графического изображения сюжета, а не изображение отдельного персонажа.

Технические требования:

Работы должны быть выполнены в графических редакторах Adobe PhotoShop, CorelDraw или Adobe Illustrator.

- Adobe PhotoShop: необходимо представить исходный файл (с расширением *.psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант) и файл с расширением *.jpeg.
- CorelDraw: необходимо представить исходный файл (с расширением *.cdr) и файл с расширением *.jpeg.
- Adobe Illustrator: необходимо представить исходный файл (с расширением *.ai) и файл с расширением *.jpeg.

Критерии оценки:

Работы, присланные на конкурс, должны соответствовать тематике. Оцениваются оригинальность идеи и её техническое исполнение (по анализу присланных исходных материалов). Не допускается заимствование работ других авторов и стандартные примеры, приведенные в учебных курсах по Adobe PhotoShop, Corel Draw и Adobe Illustrator.

5.3. Двумерная анимация (заочная номинация)

Во всех возрастных группах свободная тема.

Формат работы:

Временное ограничение – не более 2 минут.

В работе не должна присутствовать информация об авторах (ФИО авторов, ФИО руководителей и название студий).

Технические требования:

Работы должны быть выполнены в программах Toon Boom Studio, Toon Boom Harmony, Adobe Flash, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, Adobe Animate.

При регистрации проекта необходимо представить исходный файл и исполняемый файл (с расширением *.swf, *.avi или *.mp4).

Критерии оценки:

Оцениваются сценарная проработка, оригинальность идеи и компьютерная реализация.

Не приветствуется анимация уже готовых стандартных объектов, а также анимация, выполненная средствами Power Point.

5.4. Компьютерные игры (заочная номинация)

Во всех возрастных группах свободная тема.

Формат работы:

Двумерная или трехмерная компьютерная игра.

Технические требования:

- Игры, работающие под управлением ОС Windows7 и выше с использованием следующих библиотек и программных платформ: UDK, Unity3D, CryEngine, OpenGL, Scratch, Cocos2d, UDK, Unity3D, CryEngine, OpenGL, GameMaker, GameMaker2.
- Веб-игры, выполненные на языке JavaScript, WebGL.
- Мобильные игры под ОС Android 4.4 и выше.

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- необходимо предоставить все исходные файлы игры (программный код, библиотеки, мультимедиа – файлы и т.д.);
- необходим исполняемый файл и/или веб-страницы, реализующие игру;
- выполнение файлов, реализующих игру, не должно требовать установки дополнительного программного обеспечения. Если для запуска проекта необходимо дополнительное специализированное ПО, то необходимо предоставить информацию о ПО и рабочие ссылки для скачивания.

Критерии оценки:

Оценивается сценарная проработка, оригинальность идеи, программная реализация и компьютерная графика.

5.5. Трехмерная статичная графика (заочная номинация)

Во всех возрастных категориях тема «Древний мифический мир».

Формат работы:

Работы должны отражать авторское видение древнего мифического мира. В проекте могут быть представлены мифические существа, сооружения, оружие, сцены древнего мира и т.п. В старшей возрастной категории в работах оценивается законченность сцены.

Технические требования:

Графические работы должны быть выполнены в программах Autodesk 3ds Max, Autodesk Maya, Autodesk MotionBuilder, Autodesk Mudbox, Autodesk Softimage, Autodesk AutoCAD:

Необходимо предоставить исходный файл с расширением программы, в которой создан проект, конвертированный файл с расширением .3ds или .obj и рендеринг с расширением *.jpeg.

Критерии оценки:

Оцениваются художественное исполнение (образ, сбалансированность деталей, оригинальность форм и цветовых решений), техническая проработка деталей, фотореалистичность, качество использования фильтров и эффектов.

5.6. Цифровое видео (заочная номинация)

До 12 лет и 13-17 – тема «Я - блогер»

18-25 лет – тема «Видео-арт»

Формат работы:

Младшая и средняя возрастная группа (до 12 лет и 13-17 лет): видеоролик об интересных фактах, событиях вашей жизни, оформленный в стиле видеоблога.

Старшая возрастная группа (18-25 лет): видеопроjekt, сочетающий в себе традиции авторского независимого киноискусства и новые тенденции цифрового видео. В работе оценивается художественно-эмоциональное воздействие, оригинальность творческо-технологических решений, мастерство технической подготовки материала (качество видеосъемки, режиссуры монтажа, обработки видео и применения спецэффектов).

Технические требования:

Видеоролик должен быть создан с разрешением не менее 720x576, закодирован с помощью одного из кодеков: DV, MPEG2, DivX, H.264 и сохранен в формате *.avi, *.mpg или *.mp4. При регистрации работы на сайте конкурса видеоролик должен быть загружен в формате *.flv. Временное ограничение – не более 3 минут.

При необходимости жюри конкурса может запросить исходные файлы.

Критерии оценки:

При оценке работ учитываются содержательная новизна и оригинальность, авторский стиль оформления и технологическое совершенство видеоролика.

5.7. Специальная номинация «60 лет полета в космос» (заочная номинация)

Номинация приурочена к празднованию 60-летия первого полета человека в космос.

На конкурс принимаются работы, соответствующие данной тематике. Работы могут быть выполнены в любом формате, указанном в других номинациях.

6. Общие требования представления конкурсных работ

1. Все проекты и исходные файлы обязательно должны быть зарегистрированы на сайте конкурса «Цифровой ветер - 2021» www.digitalwind.ru. Работы, прошедшие регистрацию, получают уникальный регистрационный номер, который необходимо указать при отправке работы и исходных файлов в Оргкомитет конкурса. Если в процессе оценки работ у жюри возникают сомнения в принадлежности конкретной работы к заявленной в положении о конкурсе теме, то авторы обязаны предоставить Экспертному совету обоснование.

2. Если объем исходного файла проекта превышает 100Мб: необходимо разместить работу в сети Интернет и указать действующую ссылку при регистрации или прислать работу по адресу dean@sstu.ru с указанием темы письма «Цифровой ветер». В письме указать ФИО участника и присвоенный номер работы при регистрации.

3. При размещении проектов в сети Интернет не рекомендуется использовать хостинги с низкой пропускной способностью канала. На главной странице вашей работы обязательно должен быть размещен баннер участника конкурса «Цифровой ветер - 2021», который необходимо получить на сайте www.digitalwind.ru.

4. В случае, если не имеется технической возможности для размещения работы на сайте конкурса, то работа и исходные материалы могут быть отправлены в Оргкомитет конкурса по почте.

5. Жюри Конкурса вправе на любом этапе Конкурса отклонять работы:

- содержащие плагиат;
- содержащие рекламную информацию;
- содержащие нецензурные и грубые выражения;
- содержащие порнографию и имеющие ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- содержащие сцены насилия;
- содержащие призывы к нарушению действующего законодательства и высказывания расистского характера;
- выполненные с несоблюдением правил и технических требований, установленных данным положением;
- нарушающие авторское право, в соответствии с главой 70 Гражданского кодекса РФ.

7. Дополнительная информация

Все расходы по участию в конкурсе участник несет самостоятельно, в том числе расходы по изготовлению своей работы и её отправке организатору конкурса, по оплате доступа в интернет, расходы по проживанию, уплате налогов.

Проекты, поступившие на конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются.

При регистрации работ на конкурс авторы дают согласие на публикацию своих работ в интернете, публичную демонстрацию и использование оргкомитетом конкурса в некоммерческих целях.

При регистрации работы необходимо прикрепить заполненную форму (образец в Приложении 1), в которой дается согласие на обработку персональных данных. Форма заполняется совершеннолетним участником, либо законным представителем несовершеннолетнего участника.

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(ФИО)

проживающий(ая) по адресу _____

_____,
основной документ, удостоверяющий личность (паспорт): _____

являясь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО)

(далее «Участник олимпиады») на основании п.1 ст.64 Семейного кодекса РФ, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.» (далее «Университет»), юридический адрес: г. Саратов, ул. Политехническая, 77, на обработку своих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств

Целью обработки персональных данных является обработка персональных данных в связи с участием в проводимом СГТУ имени Гагарина Ю.А. Международном конкурсе компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер», в связи с чем даю своё согласие на обработку следующих персональных данных:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Адрес регистрации и фактического проживания.
3. Паспортные данные.

а также даю согласие на обработку персональных данных Участника конкурса:

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Сведения о месте текущего обучения.
3. Наименование класса.
4. Номер телефона.
5. Адрес электронной почты.

Университет вправе размещать персональные данные Участника конкурса в общедоступных источниках персональных данных, в том числе на официальном сайте Университета, на сайте конкурса (<http://digitalwind.ru/>), а также на других сайтах и в социальных сетях Университета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Я ознакомлен(-а) и согласен(-а), что:

1. Согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия в течение всего срока, необходимого Университету для обеспечения участия в конкурсе компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер».

2. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме. В случае отзыва согласия на обработку персональных данных, Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в [пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11](#) Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных».

3. Обладаю правом на получение по письменному запросу информации, касающейся обработки моих персональных данных (п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 г. № 152-ФЗ). Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Права и обязанности в области персональных данных мне разъяснены и понятны.

«__» _____ 20__ г.

_____ (подпись)

_____ (ФИО)