

**Положение  
о региональном этапе Пензенской области Международного конкурса  
компьютерных работ для детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер -  
2021»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи регионального этапа Международного конкурса компьютерных работ для детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер - 2021», далее - Конкурс, порядок его проведения.

Цели и задачи Конкурса:

развитие творческого интереса учащихся общеобразовательных учреждений, студентов образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования г. Пензы и Пензенской области к области информационных и компьютерных технологий;

- привлечение внимания школьников и студентов к современным информационным технологиям,
- приобретение конкурсантами практических навыков работы с программным обеспечением;
- популяризация проектной деятельности и научно-технического творчества молодежи
- реализация творческого потенциала молодежи и педагогов, активизация всех форм внеучебной работы с обучающимися.

1.2. Руководство и организацию Конкурса осуществляет Оргкомитет.

**2. Участники регионального этапа Конкурса**

2.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений, студенты образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования г. Пензы и Пензенской области.

**3. Порядок организации и проведения регионального этапа Конкурса**

- 3.1. Работы принимаются с 20 февраля 2021 года до 31 марта 2021 года.
- 3.2. Итоги Конкурса подводятся в срок не позднее 10 апреля.
- 3.3. Конкурс проводится в трех возрастных категориях 7-12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет.
- 3.4. Конкурс проводится в один заочный тур.
- 3.5. Конкурс проводится в шести номинациях:

**4. Номинации и требования к работам**

**4.1. Тематический сайт**

До 12 лет – тема «К далеким островам»

13-17 лет – тема «Мир 2077»

18-25 лет – тема «Обучающее веб-приложение»

Формат работы:

Младшая возрастная группа (до 12 лет): сайт о путешествиях, городах и странах, которые хотелось бы посетить или уже посещались ранее (очно или виртуально). Сайт может быть посвящен виртуальным путешествиям, турам по достопримечательностям, музеям и

другим культурным объектам. В работах важно авторское видение. Предпочтение получают работы с собственным наполнением, без копирования.

Средняя возрастная группа (13-17 лет): сайты, посвященные миру будущего. Сайт, показывающий, каким автор видит города, технологии будущего. Сайт может повествовать или опираться на миры, показанные в массовой культуре (фильмы, компьютерные игры о будущем и т.п.). В работах важны познавательный аспект и авторское видение. Предпочтение получают работы с собственным наполнением, без копирования.

Старшая возрастная группа (18-25 лет): обучающее веб-приложение на свободную тему. В работах предпочтение отдается интерактивным приложениям с использованием клиент-серверных технологий.

#### Технические требования:

В возрастной группе до 12 лет допускаются проекты, разработанные с помощью языка HTML, без применения дополнительных средств разработки.

В возрастных группах 13-17 лет и 18-25 лет проекты, разработанные только с помощью HTML не допускаются. Для реализации работы рекомендуется использовать языки и технологии: HTML, HTML 5.0, JavaScript, CSS, Adobe PhotoShop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, PHP, ASP.NET, Java, React, Angular.

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows7 и выше.
- Работы не должны требовать предварительной инсталляции. При использовании серверных технологий сайт обязательно должен быть размещен в сети Интернет.
- При использовании нестандартных шрифтов необходимо, чтобы они были поставлены дополнительно с Вашей работой в каталоге "Fonts".
- Главный файл должен называться index.\* (расширение зависит от используемых средств) и располагаться в корневом каталоге сайта.
- Все картинки должны быть собраны в отдельном каталоге в форматах \*.gif, \*.jpeg, \*.png, \*.jpg.
- Все исходные файлы сайта должны быть предоставлены в Оргкомитет при регистрации работ.

#### Критерии оценки:

Оценка работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- Информационная полнота и полезность сайта (при этом собственное наполнение сайтов предпочтительней, чем копирование текстов и иллюстраций из сторонних интернет-приложений).
- Дизайн (и его соответствие тематике сайта).
- Возможность информационного расширения сайта. В младшей возрастной группе (до 12 лет) преимущество отдается сайтам, выполненным не с помощью шаблонных средств разработки.

- Применение современных технологий и стандартов, используемых при разработке веб-приложений.

## 4.2. Двумерная статичная графика

До 12 лет – тема «Фантастические звери»

13-17 лет – тема «Фантастический мир»

18-25 лет – тема «Источник вдохновения»

### Формат работы:

Младшая возрастная группа (до 12 лет): работа, посвященная фантастическим животным, которые не существуют в нашей реальности. В работе может быть представлен как отдельный персонаж, так и несколько животных, композиционно связанных между собой.

Средняя возрастная группа (13-17 лет): законченная сцена фантастического мира.

Старшая возрастная группа (18-25 лет): Работа, в которой автор должен выразить, чем он вдохновляется. Работа должна выражать внутренний мир художника, образы или идеи, которые его вдохновляют. Оценивается оригинальность, художественный вкус, соответствие композиции работы заявленной теме. В работе должен быть представлен не отдельный объект, а композиционно связанные элементы (образы). Оценивается целостность графического изображения сюжета, а не изображение отдельного персонажа.

### Технические требования:

Работы должны быть выполнены в графических редакторах Adobe PhotoShop, CorelDraw или Adobe Illustrator.

- Adobe PhotoShop: необходимо представить исходный файл (с расширением \*.psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант) и файл с расширением \*.jpeg.
- CorelDraw: необходимо представить исходный файл (с расширением \*.cdr) и файл с расширением \*.jpeg.
- Adobe Illustrator: необходимо представить исходный файл (с расширением \*.ai) и файл с расширением \*.jpeg.

### Критерии оценки:

Работы, присланные на конкурс, должны соответствовать тематике. Оцениваются оригинальность идеи и её техническое исполнение (по анализу присланных исходных материалов). Не допускается заимствование работ других авторов и стандартные примеры, приведенные в учебных курсах по Adobe PhotoShop, Corel Draw и Adobe Illustrator.

## 4.3. Двумерная анимация

Во всех возрастных группах свободная тема.

### Формат работы:

Временное ограничение – не более 2 минут.

В работе не должна присутствовать информация об авторах (ФИО авторов, ФИО руководителей и название студий).

#### Технические требования:

Работы должны быть выполнены в программах Toon Boom Studio, Toon Boom Harmony, Adobe Flash, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, Adobe Animate.

При регистрации проекта необходимо представить исходный файл и исполняемый файл (с расширением \*.swf, \*.avi или \*.mp4).

#### Критерии оценки:

Оцениваются сценарная проработка, оригинальность идеи и компьютерная реализация.

Не приветствуется анимация уже готовых стандартных объектов, а также анимация, выполненная средствами Power Point.

### **4.4. Компьютерные игры**

Во всех возрастных группах свободная тема.

#### Технические требования:

- Игры, работающие под управлением ОС Windows7 и выше с использованием следующих библиотек и программных платформ: Scratch, Cocos2d, UDK, Unity3D, CryEngine, OpenGL.
- Веб-игры, выполненные на языке JavaScript, WebGL.
- Мобильные игры под ОС Android 4.4 и выше.

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- необходимо предоставить все исходные файлы игры (программный код, библиотеки, мультимедиа – файлы и т.д.);
- необходим исполняемый файл и/или веб-страницы, реализующие игру;
- выполнение файлов, реализующих игру, не должно требовать установки дополнительного программного обеспечения. Если для запуска проекта необходимо дополнительное специализированное ПО, то необходимо предоставить информацию о ПО и рабочие ссылки для скачивания.

#### Критерии оценки:

Оценивается сценарная проработка, оригинальность идеи, программная реализация и компьютерная графика.

### **4.5. Трехмерная статичная графика**

Во всех возрастных категориях тема «Древний мифический мир».

#### Формат работы:

Работы должны отражать авторское видение древнего мифического мира. В проекте могут быть представлены мифические существа, сооружения, оружие, сцены древнего мира и т.п. В старшей возрастной категории в работах оценивается законченность сцены.

#### Технические требования:

Графические работы должны быть выполнены в программах Autodesk 3ds Max, Autodesk Maya, Autodesk MotionBuilder, Autodesk Mudbox, Autodesk Softimage, Autodesk AutoCAD:

Необходимо предоставить исходный файл с расширением программы, в которой создан проект, конвертированный файл с расширением .3ds или .obj и рендеринг с расширением \*.jpeg.

#### Критерии оценки:

Оцениваются художественное исполнение (образ, сбалансированность деталей, оригинальность форм и цветовых решений), техническая проработка деталей, фотореалистичность, качество использования фильтров и эффектов.

### **4.6. Цифровое видео**

До 12 лет и 13-17 – тема «Я - блогер»

18-25 лет – тема «Видео-арт»

#### Формат работы:

Младшая и средняя возрастная группа (до 12 лет и 13-17 лет): видеоролик об интересных фактах, событиях вашей жизни, оформленный в стиле видеоблога.

Старшая возрастная группа (18-25 лет): видеопроjekt, сочетающий в себе традиции авторского независимого киноискусства и новые тенденции цифрового видео. В работе оценивается художественно-эмоциональное воздействие, оригинальность творческо-технологических решений, мастерство технической подготовки материала (качество видеосъёмки, режиссуры монтажа, обработки видео и применения спецэффектов).

#### Технические требования:

Видеоролик должен быть создан с разрешением не менее 720x576, закодирован с помощью одного из кодеков: DV, MPEG2, DivX, H.264 и сохранен в формате \*.avi, \*.mpg или \*.mp4. При регистрации работы на сайте конкурса видеоролик должен быть загружен в формате \*.flv. Временное ограничение – не более 3 минут.

При необходимости жюри конкурса может запросить исходные файлы.

#### Критерии оценки:

При оценке работ учитываются содержательная новизна и оригинальность, авторский стиль оформления и технологическое совершенство видеоролика.

## 5. Правила отказа в регистрации работ

5.1. Экспертный совет оставляет за собой право на любом этапе отклонять работы:

- содержащие плагиат;
- содержащие рекламную информацию;
- содержащие нецензурные и грубые выражения;
- содержащие порнографию и имеющие ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- содержащие сцены насилия;
- содержащие призывы к нарушению действующего законодательства и высказывания расистского характера;
- выполненные с несоблюдением правил и технических требований, установленных данным положением;
- нарушающие авторское право, в соответствии с главой 70 Гражданского кодекса РФ.

5.2. Все работы должны быть обязательно зарегистрированы на сайте: **www.digitalwind.ru**. Работы, прошедшие регистрацию, получают уникальный регистрационный номер. Если в процессе оценки работ у жюри возникают сомнения в принадлежности конкретной работы к заявленной в положении о конкурсе теме, то авторы обязаны предоставить Экспертному совету обоснование.

## 6. Общие требования представления конкурсных работ

6.1. Все проекты и исходные файлы обязательно должны быть зарегистрированы на сайте конкурса «Цифровой ветер - 2021» [www.digitalwind.ru](http://www.digitalwind.ru) до 31 марта 2021 года.

6.2. Если объем исходного файла проекта превышает 100Мб: необходимо разместить работу в сети Интернет и указать действующую ссылку при регистрации в отдельном поле или в исходных файлах.

6.3. При размещении проектов в сети Интернет не рекомендуется использовать хостинги с низкой пропускной способностью канала. На главной странице вашей работы обязательно должен быть размещен баннер участника конкурса «Цифровой ветер - 2021», который необходимо получить на сайте [www.digitalwind.ru](http://www.digitalwind.ru).

6.4. В случае, если не имеется технической возможности для размещения работы на сайте конкурса, то работа и исходные материалы могут быть отправлены в Оргкомитет конкурса по почте.

## 7. Контакты оргкомитета

Почтовый адрес: 440039, г. Пенза, проезд Байдукова/ул. Гагарина, д. 1а/11, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный технологический университет», Оргкомитет конкурса "Цифровой ветер - 2021".

Электронные адреса: [dianova@penzgtu.ru](mailto:dianova@penzgtu.ru) , тему письма указать «Цифровой ветер».

## **8. Подведение итогов регионального этапа Конкурса и награждение**

8.1 Подведение итогов регионального этапа Конкурса состоится в апреле 2021 г.

8.2 Работы конкурсантов проверяются членами Экспертного совета.

8.3 Победители определяются в трех возрастных категориях по наибольшей сумме баллов, полученных участниками.

8.4. Победители конкурса (1-3 места) награждаются грамотами.